Meses :

01 ( )
02 ( )
03 ( )
04 ( )
05 ( )
06 ( )
07 ( )
08 ( )
09 ( )
10 ( )
11 (x)
12 (x)

L.A.T.A. - DESMISTIFICANDO O NAVEGADOR TOR

Datas :

22/11/19
29/11/19
06/12/19
13/12/19
20/12/19
27/12/19

Proponente / Educador Responsável: André Malaquias de Lima
Dias da semana e hora: sextas 16h às 18h.
Quantidade total de encontros: 6 encontros processuais
Sinopse (divulgação): Aprenda a configurar um navegador criado para proteger direitos como propriedade autoral e intelectual.
Detalhes / resumo / apresentação da proposta (análise interna):
Aplicação de ferramentas digitais para manutenção de direitos autorais e licenciamento de recursos de iniciativa privada em nuvens de discos virtuais e volumes de rede, com princípios de segurança de transmissão de dados particulares a partir do Projeto Tor, criado para que qualquer cidadão tenha menores riscos de ter invadidos seus arquivos individuais, melhor garantida a liberdade de assumir e receber os créditos por suas produções, maior clareza dos alvos de campanhas de desinformação por meio de publicidade negativa, boatos e práticas de **FUD (Fear, Uncertainty and Doubt)**
LOCAL: Espaço de Tecnologias e Artes
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: a partir de 10 anos.
NÚMERO DE VAGAS: 20
INSCRIÇÕES: Central de Atendimento
MATERIAIS / NECESSIDADES: 20 notebooks, projetor, conexão com a internet e outros equipamentos que possuímos e eventualmente disponíveis e funcionais no eta.
REFERÊNCIAS: **https://www.torproject.org/pt-BR/**

PÚBLICO ALVO: pessoas interessadas acima de 10 anos, exceções para crianças abaixo de 10 anos acompanhadas por adulto responsável, junto a outros educadores infantojuvenis designados, a critério de acolhimento em conformidade com o fluxo do momento na unidade, com o perfil da atividade, autonomia dos educadores do programa e diretrizes do projeto político-pedagógico da instituição.

JUSTIFICATIVA: Necessidades socioeducativas contemporâneas desse público, relacionadas à proposta desse curso livre.

PLANO DE AULAS: Até 8 encontros por atividade, sendo 25% do conteúdo e da carga horária total a cada 2 encontros, distribuindo teoria e prática conforme perfil da turma. Abaixo, a ordem de apresentação dos itens e metodologia didático-pedagógica de exploração da temática por encontro :

a) primeiro e segundo: breve conceituação histórica do tema;
b) terceiro e quarto: focalização regional e universal dos fatos relacionados;
c) quinto e sexto: síntese fundamental da teoria e da prática básica;
d) sétimo e oitavo: práticas experimentais, exercícios de criação, porte e postagem de registros das produções e resultados.